Griglia di valutazione di Italiano in itinere

	Obiettivi di apprendimento		In fase di acquisizione		Base	Intermedio		Avanzato	
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Ascoltare	Ascoltare in modo attivo.	Ascolta in modo attivo e finalizzato vari tipi di testo.	Non riesce ad ascoltare, non mantiene la concentrazione, si distrae e svolge altre attività durante l'ascolto.	Ascolta in maniera discontinua, non mantiene la concentrazione svolge altre attività durante l'ascolto.	Ascolta in maniera discontinua, non sempre mantiene la concentrazione.	Ascolta in maniera continua, mantiene la concentrazione per lunghi periodi, chiede spiegazioni.	Ascolta in maniera continua, mantiene la concentrazione per lunghi periodi, chiede spiegazioni e annota le parti che ritiene più significative.	Ascolta in maniera continua, mantiene la concentrazione per lunghi periodi, chiede spiegazioni e prende appunti.	Ascolta in maniera continua, mantiene la concentrazione per lunghi periodi, chiede spiegazioni o approfondimenti e prende sistematicamente appunti in modo appropriato.
	Comprendere e memorizzare.	Comprende quanto ascoltato ed è in grado di memorizzarlo.	Non riesce a ricostruire l'argomento di quanto ha ascoltato e a memorizzare gli elementi essenziali.	Riesce raramente a ricostruire l'argomento di quanto ha ascoltato e a memorizzare gli elementi essenziali.	Ricostruisce in modo sommario l'argomento ascoltato e memorizza solo alcuni elementi, non sempre quelli essenziali.	Ricostruisce l'argomento ascoltato e ne memorizza buona parte degli elementi. Propone alcune interpretazioni.	Ricostruisce l'argomento ascoltato, ne memorizza gli elementi principali e interpreta i significati.	Ricostruisce l'argomento ascoltato nei suoi tratti fondamentali, memorizza le parti più importanti e approfondisce in modo autonomo.	Ricostruisce l'argomento ascoltato nei suoi tratti fondamentali, memorizza le parti più importanti e approfondisce in modo autonomo e originale.
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Leggere	Leggere in modo corretto e fluido.	Correttezza della fluidità nella lettura del testo.	Legge in modo stentato e scorretto.	Legge in modo incerto e con alcune scorrettezze.	Legge in modo corretto ma senza fluidità né intonazione.	Legge in modo corretto ma non particolarmente espressivo.	Legge in modo fluido e corretto.	Legge in modo fluido, corretto ed espressivo.	Legge in modo fluido, corretto ed espressivo e con intonazione.
	Riconoscere le informazioni esplicite del testo.	Capacità di identificare le informazioni presentate nel testo in modo diretto.	Non riconosce le informazioni esplicite del testo.	Riconosce parzialmente le informazioni esplicite del testo.	Riconosce le principali informazioni esplicite del testo.	Riconosce la maggior parte delle informazioni esplicite del testo.	Riconosce le informazioni esplicite del testo.	Riconosce le informazioni esplicite del testo e le rielabora.	Riconosce le informazioni implicite del testo e le rielabora in modo originale.
	Comprendere gli elementi impliciti del testo.	Capacità di interpretare e comprendere le informazioni non esplicitamente dichiarate nel testo.	Non riconosce le informazioni implicite del testo.	Riconosce parzialmente le informazioni implicite del testo.	Riconosce le principali informazioni implicite del testo.	Riconosce la maggior parte delle informazioni implicite del testo.	Riconosce le informazioni implicite del testo.	Riconosce le informazioni implicite del testo e le rielabora.	Riconosce le informazioni implicite del testo e le rielabora in modo originale.
	Stabilire connessioni tra quanto letto e la propria vita,	Capacità di collegare il contenuto del testo con la propria	Non è in grado di stabilire connessioni tra quanto letto e la propria vita, altre storie e il mondo.	Stabilisce solo in modo intuitivo connessioni tra quanto letto e la propria vita, ma	Stabilisce in modo intuitivo connessioni tra quanto letto, la propria vita, altre storie e il mondo.	Stabilisce connessioni tra quanto letto, la propria vita, altre storie e il mondo.	Stabilisce e rielabora connessioni tra quanto letto, la propria vita, altre storie e il mondo.	Stabilisce e rielabora in modo originale le connessioni tra quanto letto, la	Stabilisce e rielabora in modo originale e profondo connessioni tra quanto letto, la

	altre storie e il mondo.	esperienza personale, altre letture e contesti più ampi.		non con altre storie e il mondo.				propria vita, altre storie e il mondo.	propria vita, altre storie e il mondo.
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Parlare	Conoscere e organizzare.	Conoscere e saper organizzare i contenuti.	Anche se guidato, non è in grado di esporre oralmente quanto studiato.	Anche se guidato, incontra notevoli difficoltà nell'esporre oralmente quanto studiato.	Se guidato, riesce a esporre oralmente quanto studiato.	È in grado di esporre oralmente quanto studiato, ma necessita ancora di una certa guida per organizzare i contenuti in modo ordinato e personale.	È in grado di esporre oralmente in modo autonomo quanto studiato, organizzando i contenuti in modo ordinato e personale.	È in grado di esporre oralmente in modo autonomo quanto studiato organizzando i contenuti in modo ordinato, personale e originale. Se stimolato fa collegamenti con altre discipline.	È in grado di esporre oralmente in modo autonomo quanto studiato organizzandone i contenuti in modo originale, personale e originale. Fa collegamenti spontanei con altre discipline o con la propria esperienza.
	Esprimersi correttamente.	Saper esprimere le informazioni con chiarezza e correttezza.	Riferisce le informazioni in modo confuso e utilizzando forme linguistiche scorrette.	Riferisce le informazioni in modo non sempre lineare utilizzando talvolta forme linguistiche scorrette.	Riferisce la informazioni in modo comprensibile anche utilizzando forme linguistiche non sempre corrette.	Riferisce le informazioni in modo semplice ma chiaro utilizzando forme linguistiche corrette.	Riferisce le informazioni in modo chiaro utilizzando forme linguistiche corrette.	Riferisce le informazioni utilizzando forme linguistiche corrette. È in grado di adeguare il proprio registro linguistico alla materia trattata.	Riferisce le informazioni in modo chiaro e ordinato, utilizzando forme linguistiche corrette. È in grado di adeguare il proprio registro linguistico alla materia trattata.
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Scrivere	Scrivere con correttezza morfosintattica.	Correttezza nell'uso delle forme grammaticali e sintattiche.	Non corretto nella morfologia e nella sintassi. Le frasi sono raramente comprensibili. Molti errori di ortografia.	Non corretto nella morfologia e nella sintassi. Le frasi non sono sempre comprensibili. Molti errori di ortografia.	Sufficientemente corretto nella morfologia e nella sintassi. Alcune frasi non sono sempre ben comprensibili. Alcuni errori ortografici.	Morfologicamente e sintatticamente abbastanza corretto. Le frasi sono comprensibili e ortograficamente abbastanza corrette.	Morfologicamente e sintatticamente corretto. Rari errori di ortografia.	Logicamente e sintatticamente corretto. Corretto anche dal punto di vista ortografico.	Logicamente e sintatticamente corretto e scorrevole.
	Scrivere con coerenza, coesione e complessità del contenuto.	Coerenza del discorso, della sua coesione interna e della complessità del contenuto esposto.	Contenuti incoerenti e non originali,espressi in modo confuso. La struttura del testo è caotica.	Contenuti non originali, espressi con scarsa chiarezza e coerenza. La struttura del testo è molto elementare o molto confusa.	Contenuti non del tutto originali, espressi non sempre con chiarezza e coerenza. La struttura del testo è molto semplice e elementare.	Contenuti abbastanza originali, espressi con sufficiente chiarezza e coerenza. La struttura del testo mostra una certa articolazione.	Contenuti originali, espressi con chiarezza e coerenza. La struttura del testo è articolata.	Contenuti originali espressi in modo organizzato e coerente. Struttura del testo articolata.	Contenuti originali espressi in modo organico, ben organizzato e coerente. Struttura del testo complessa e articolata.
	Scrivere con proprietà lessicale.	Uso appropriato e variato del lessico.	Lessico povero e non appropriato.	Lessico povero e non sempre appropriato.	Lessico semplice.	Lessico semplice ma per lo più appropriato.	Lessico corretto ma generico.	Lessico ricco e appropriato.	Lessico ricercato, ricco e appropriato

	Scrivere con adesione alla traccia.	Coerenza del testo rispetto alla traccia proposta.	Del tutto estraneo alla traccia; nel testo le contraddizioni o salti logici ne impediscono la comprensione.	Non pertinente alla traccia; all'interno del testo vi sono numerose contraddizioni o salti logici che ne rendono difficile la comprensione.	Pertinente alla traccia nelle sue linee generali; all'interno del testo vi sono contraddizioni o salti logici che ne limitano la coerenza.	Pertinente nel complesso alla traccia e abbastanza coerente nella formulazione.	Pertinente alla traccia e abbastanza coerente nella formulazione.	Pertinente alla traccia e coerente nella formulazione.	Pienamente pertinente alla traccia e coerente nella formulazione.
	Scrivere con riflessione personale.	Capacità di esprimere considerazioni e pensieri personali.	Non presenta alcuna opinione o stato d'animo personale.	Le rare opinioni e gli stati d'animo sono semplificati e stereotipati.	Tenta di esprimere opinioni e stati d'animo personali.	Opinioni e stati d'animo sono semplici ma personali.	Opinioni e stati d'animo sono descritti con chiarezza.	Opinioni e stati d'animo sono descritti con chiarezza e personalità.	Opinioni e stati d'animo sono descritti con chiarezza e consapevolezza di sé.
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Riflettere sulla lingua	Conoscere la fonologia e l'ortografia	Fonologia e ortografia.	Non conosce i principali elementi fonologici e ortografici della lingua.	Riconosce in modo frammentario i principali elementi fonologici e ortografici della lingua.	Riconosce i principali elementi fonologici e ortografici della lingua e le loro funzioni.	Riconosce i principali elementi fonologici e ortografici della lingua e ne analizza le funzioni.	Analizza correttamente gli elementi fonologici e ortografici della lingua e le loro funzioni.	Analizza con sicurezza gli elementi fonologici e ortografici della lingua e le loro funzioni.	Analizza con sicurezza e autonomia gli elementi fonologici e ortografici della lingua e le loro funzioni.
	Conoscere la morfologia	Analisi grammaticale	Non conosce i principali elementi morfologici della lingua.	Riconosce in modo frammentario i principali elementi morfologici della lingua.	Riconosce i principali elementi morfologici della lingua e le loro funzioni.	Riconosce i principali elementi morfologici della lingua e ne analizza le funzioni.	Analizza correttamente gli elementi morfologici della lingua e le loro funzioni.	Analizza con sicurezza gli elementi morfologici della lingua e le loro funzioni.	Analizza con sicurezza e autonomia gli elementi morfologici della lingua e le loro funzioni.
	Conoscere la sintassi semplice	Analisi logica	Non conosce i principali elementi della sintassi semplice.	Riconosce in modo frammentario i principali elementi della sintassi semplice.	Riconosce i principali elementi della sintassi semplice e le loro funzioni.	Riconosce i principali elementi della sintassi semplice e ne analizza le funzioni.	Analizza correttamente gli elementi della sintassi semplice e le loro funzioni.	Analizza con sicurezza gli elementi della sintassi semplice e le loro funzioni.	Analizza con sicurezza e autonomia gli elementi della sintassi semplice e le loro funzioni.
	Conoscere la sintassi complessa	Analisi del periodo	Non conosce i principali elementi della sintassi complessa.	Riconosce in modo frammentario i principali elementi della sintassi complessa.	Riconosce i principali elementi della sintassi complessa e le loro funzioni.	Riconosce i principali elementi della sintassi complessa e ne analizza le funzioni.	Analizza correttamente gli elementi della sintassi complessa e le loro funzioni.	Analizza con sicurezza gli elementi della sintassi complessa e le loro funzioni.	Analizza con sicurezza e autonomia gli elementi della sintassi complessa e le loro funzioni.

Griglia di valutazione finale

Indicatori	4	5	6	7	8	9	10
Traguardi di competenza del MIUR	In fase di acquisizione		Base	Intermedio		Avanzato	

Griglia di valutazione di Educazione Civica in itinere

	Obiettivi di apprendimento		In fase di acquisizione		Base	Intermedio		Avanzato	
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Conoscere	Conoscenza delle Istituzioni	Conoscenza del sistema democratico della Repubblica Italiana e delle organizzazioni e dei trattati sovranazionali sia governativi sia non governativi.	Non conosce il sistema democratico della Repubblica Italiana e delle organizzazioni e dei trattati sovranazionali sia governativi sia non governativi.	Conosce parzialmente il sistema democratico della Repubblica Italiana e delle organizzazioni e dei trattati sovranazionali sia governativi sia non governativi.	Conosce gli elementi principali del sistema democratico della Repubblica Italiana e delle organizzazioni e dei trattati sovranazionali sia governativi sia non governativi.	Conosce il sistema democratico della Repubblica Italiana e le principali organizzazioni e dei trattati sovranazionali sia governativi sia non governativi.	Conosce il sistema democratico della Repubblica Italiana , le organizzazioni e i principali trattati sovranazionali sia governativi sia non governativi.	Conosce il sistema democratico della Repubblica Italiana , le organizzazioni e i trattati sovranazionali sia governativi sia non governativi.	Conosce approfonditamente il sistema democratico della Repubblica Italiana , le organizzazioni e i trattati sovranazionali sia governativi sia non governativi.

Griglia di valutazione finale

Indicatori	4	5	6	7	8	9	10
Traguardi di competenza del MIUR	In fase di acquisizione		Base	Intermedio		Avanzato	

Griglia di valutazione di Storia in itinere

Obiettivi di apprendimento		In fase di acquisizione		Base	Intermedio		Avanzato	
Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Conoscenza eventi storici	Conoscenza degli eventi storici.	Non conosce gli eventi e i protagonisti storici e non si orienta all'interno della cronologia.	Non conosce la maggior parte dei principali eventi e protagonisti storici e si orienta con molte difficoltà all'interno della cronologia.	Conosce alcuni dei principali eventi e protagonisti storici, e si orienta con qualche incertezza all'interno della cronologia.	Conosce buona parte degli eventi e dei protagonisti storici e li colloca nel tempo e nello spazio.	Conosce la periodizzazione, gli eventi e i protagonisti storici, li ordina nel tempo e li colloca nello spazio.	Conosce la periodizzazione, gli eventi e i protagonisti storici, li organizza in un sistema coerente spazio-temporale.	Conosce la periodizzazione, gli eventi e i protagonisti storici, li organizza in un sistema coerente spazio-temporale. Approfondisce in maniera autonoma i suoi interessi.
Stabilire relazioni.	Capacità di stabilire relazioni tra eventi storici.	L'assenza di conoscenze impedisce alcuna rielaborazione dei dati. Anche se aiutato dal docente e dagli strumenti compensativi, fa molta fatica a comprendere come gli eventi storici siano legati fra di loro.	Anche con l'aiuto del docente o di strumenti compensativi, fa molta fatica a mettere in relazione anche i principali eventi storici.	Con l'aiuto del docente o di strumenti compensativi, mette in relazione alcuni dei principali eventi storici.	Mette in relazione i principali eventi creando relazioni causa-effetto. È in grado, se guidato dal docente, di fare uso delle sue conoscenze per ricostruire fenomeni storici meno noti.	Mette in relazione gli eventi creando relazioni causa-effetto. Fa uso delle sue conoscenze storiche per interpretare fenomeni storici meno noti.	Mette in relazione gli eventi creando in modo autonomo relazioni causa-effetto. Fa uso delle sue conoscenze storiche per interpretare l'attualità.	Mette in relazione gli eventi creando in modo autonomo relazioni causa-effetto. Basandosi sulle sue conoscenze, formula ipotesi per l'interpretazione dei fenomeni generali. Fa uso delle sue conoscenze storiche per interpretare l'attualità.
Comprensione delle istituzioni.	Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica.	Non conosce la maggior parte delle istituzioni sociali, civili e politiche (forme di governo, partiti politici, sistemi legislativi, associazioni, organizzazioni) non ne comprende il significato e ne ignora, di conseguenza, la funzione.	Non conosce la maggior parte delle istituzioni sociali, civili e politiche (forme di governo, partiti politici, sistemi legislativi, associazioni, organizzazioni) del periodo storico studiato e non ne comprende a pieno la funzione. Anche se aiutato dal docente non collega l'attualità con il passato.	Conosce l'esistenza di alcune istituzioni sociali, civili e politiche (forme di governo, partiti politici, sistemi legislativi, associazioni, organizzazioni) del periodo storico studiato, ma non ne comprende a pieno la funzione. Anche se aiutato dal docente fa fatica a collegare alcuni dei fenomeni di attualità con quelli del passato.	Conosce le principali istituzioni sociali, civili e politiche (forme di governo, partiti politici, sistemi legislativi, associazioni, organizzazioni) del periodo storico studiato. Se aiutato dal docente collega alcuni dei fenomeni di attualità con quelli del passato.	Conosce il processo di sviluppo delle istituzioni sociali, civili e politiche (forme di governo, partiti politici, sistemi legislativi, associazioni, organizzazioni) all'interno del periodo storico studiato. Collega i fenomeni di attualità con quelli del passato, basandosi sulle sue conoscenze.	Conosce il processo di sviluppo delle istituzioni sociali, civili e politiche (forme di governo, partiti politici, sistemi legislativi, associazioni, organizzazioni) e lo mette in relazione con il processo storico. Collega i fenomeni di attualità con quelli del passato, basandosi sulle sue conoscenze.	Conosce pienamente il processo di sviluppo delle istituzioni sociali, civili e politiche (forme di governo, partiti politici, sistemi legislativi, associazioni, organizzazioni) e lo sa mettere in relazione con il processo storico. Analizza fenomeni di attualità basandosi sulle sue conoscenze.

Linguaggio e strumenti.	Comprensione e uso dei linguaggi e degli strumenti specifici.	Non distingue le informazioni principali da quelle secondarie, confondendo la rilevanza che esse hanno all'interno dei fenomeni storici. Anche se aiutato dal docente, non riesce a leggere le fonti. Non comprende i termini scientifici caratteristici della disciplina storica.	Non distingue le informazioni principali e quelle secondarie, confondendo la rilevanza che esse hanno all'interno dei fenomeni storici. Anche se aiutato dal docente, non riesce a comprendere le informazioni importanti che si ricavano dalle fonti. Non comprende la maggior parte dei termini scientifici caratteristici della disciplina storica.	Fatica a distinguere le informazioni principali e quelle secondarie, mettendo gli eventi e i fenomeni storici tutti sullo stesso piano. Se aiutato dal docente comprende alcuni tratti essenziali di una fonte. Comprende solo alcuni termini scientifici caratteristici della disciplina storica più elementari, ma non li utilizza.	Sa individuare le informazioni principali e quelle secondarie; legge e comprende le caratteristiche principali di una fonte e, se supportato dal docente, riesce a inserirle nel processo storico studiato. Comprende una buona parte dei termini scientifici caratteristici della disciplina storica, ma non ne fa uso in modo autonomo.	Sa individuare le informazioni principali e quelle secondarie mettendole in una gerarchia funzionale alla comprensione. Sa collocare le fonti all'interno di un processo storico. Comprende buona parte dei termini scientifici caratteristici della disciplina storica e ne fa un uso abbastanza diffuso,	Sa individuare le informazioni principali e quelle secondarie mettendole in una gerarchia funzionale alla comprensione. Fa uso autonomo delle fonti per la ricostruzione dei processi storici. Comprende i termini scientifici caratteristici della disciplina storica e li usa.	Sa individuare le informazioni principali e quelle secondarie mettendole in una gerarchia funzionale alla comprensione. Comprende le caratteristiche di una fonte storica e propone in maniera autonoma la sua autenticità e affidabilità. Fa uso autonomo delle fonti per la ricostruzione dei processi storici. Comprende i termini scientifici caratteristici della disciplina storica e li usa in modo del tutto autonomo e diffuso.

Griglia di valutazione finale

Indicatori	4	5	6	7	8	9	10
Traguardi di competenza del MIUR	In fase di acquisizione		Base	Intermedio		Avanzato	

Griglia di valutazione di Geografia in itinere

Obiettivi di apprendimento		In fase di acquisizione		Base	Intermedio		Avanzato	
Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Conoscenza ambiente	Conoscenza dell'ambiente umano anche attraverso l'osservazione	Non ha ancora consolidato un bagaglio personale di conoscenze, in relazione alla posizione dei toponimi, nemmeno su un territorio molto circoscritto, di conseguenza non riesce a riconoscerli nella carta geografica.	Ha un bagaglio estremamente limitato di conoscenze, in relazione alla posizione e alla tipologia dei toponimi di un territorio molto circoscritto, di conseguenza fatica a riconoscerli nella carta geografica.	Ha un bagaglio di conoscenze modesto, in relazione alla posizione e alla tipologia di una serie di toponimi, su un territorio piuttosto contenuto, e riesce a ritrovarli nella carta geografica.	Ha un bagaglio di conoscenze abbastanza ricco, in relazione alla posizione e alla tipologia di una serie di toponimi di un territorio piuttosto esteso, e li individua nella carta geografica.	Ha un bagaglio di conoscenze ricco, in relazione alla posizione e alla tipologia di una serie di toponimi di un territorio esteso, e li individua nella carta geografica.	Fa riferimento a un variegato ventaglio di toponimi, dei quali conosce la posizione e la tipologia (insediativa o geomorfologica), e li individua con sicurezza nella carta geografica. Tenta di elaborare ragionamenti originali che non gli siano stati proposti dall'insegnante o dai compagni.	Fa riferimento a un variegato ventaglio di toponimi, dei quali conosce la posizione e la tipologia (insediativa o geomorfologica), e li individua con sicurezza nella carta geografica. Sa elaborare ragionamenti originali che non gli sono stati proposti dall'insegnante o dai compagni.
Relazioni uomo ambiente	Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali culturali, socio-politiche e economiche	Non ha ancora chiaro che esiste una relazione di causa-effetto tra ambiente, risorse naturali e attività antropiche nemmeno nei paesaggi a lui più familiari.	Non coglie le relazioni di causa effetto tra ambiente, risorse naturali e attività antropiche, nemmeno nei paesaggi a lui più familiari.	Riconosce la relazione di causa effetto tra ambiente, risorse naturali e attività antropiche, solo in situazioni a lui molto familiari e sulle quali sia già stato guidato a riflettere.	Riconosce la relazione di causa effetto tra ambiente, risorse naturali e attività antropiche, in situazioni a lui familiari, sia riproducendo ragionamenti già sentiti, sia producendone di nuovi sotto la guida dell'insegnante.	Riconosce la relazione di causa effetto tra ambiente, risorse naturali e attività antropiche, in una variegata quantità di situazioni a lui familiari, sia riproducendo ragionamenti già sentiti, sia producendone di nuovi anche senza la guida dell'insegnante.	Comprende l'importanza delle relazioni di causa effetto tra ambiente, risorse naturali e attività antropiche, per interpretare il mondo che lo circonda.	Comprende l'importanza delle relazioni di causa effetto tra ambiente, risorse naturali e attività antropiche, per interpretare il mondo che lo circonda. Usa questo tipo di ragionamento per collegarsi in modo autonomo con altre discipline.

Strumenti e lessico	Uso degli strumenti propri della disciplina	Non conosce alcun termine o strumento specifico della disciplina e non sa far riferimento a altri termini più generici per descrivere concetti geografici. Non sa ancora orientarsi in una carta geografica o in un grafico, non ne riconosce i simboli e non sa dove cercare le informazioni che gli vengono richieste.	Non conosce alcun termine o strumento specifico della disciplina, ma ricorre a altri termini più generici per descrivere concetti geografici. Di fronte a una carta geografica o ad un grafico, non cerca di interpretare la legenda, ma si limita ad un'interpretazione sommaria e non coerente dei dati.	Ha una conoscenza essenziale dei termini e degli strumenti propri della disciplina e li usa in modo piuttosto automatico, senza averne ancora interiorizzato il significato. Sa descrivere situazioni vicine al proprio vissuto. In una carta geografica sa individuare alcuni dei simboli contenuti nella legenda e di fronte ad un grafico sa individuare alcune informazioni sulle quali ha già sentito ragionare l'insegnante o i compagni.	Ha una buona conoscenza dei termini e degli strumenti propri della disciplina e li usa consapevolmente, avendone interiorizzato il significato. Sa descrivere in modo accurato situazioni vicine al proprio vissuto. In una carta geografica sa individuare molti dei simboli contenuti nella legenda e di fronte ad un grafico sa individuare tutte le informazioni sulle quali ha già sentito ragionare l'insegnante o i compagni.	Ha una conoscenza molto buona dei termini e degli strumenti propri della disciplina e li usa consapevolmente, avendone interiorizzato il significato. Sa descrivere in modo accurato situazioni più o meno vicine al proprio vissuto. In una carta geografica sa individuare tutti i simboli contenuti nella legenda e di fronte ad un grafico sa individuare tutte le informazioni sulle quali ha già sentito ragionare l'insegnante o i compagni.	Ha un'ottima conoscenza dei termini e degli strumenti propri della disciplina e li usa consapevolmente, avendone interiorizzato il significato. Sa descrivere in modo accurato e personalizzato situazioni più o meno vicine al proprio vissuto. Utilizza le proprie conoscenze per leggere, interpretare e mettere in relazione tra loro un'ampia varietà di carte geografiche e grafici traendone un ricco e dettagliato quadro di insieme.	Ha un'ottima conoscenza dei termini e degli strumenti propri della disciplina e li usa consapevolmente, avendone interiorizzato il significato. Sa descrivere in modo accurato e personalizzato situazioni più o meno vicine al proprio vissuto. Sa cogliere i legami con le altre discipline con le quali la geografia condivide parte del lessico e degli strumenti. Utilizza le proprie conoscenze per leggere, interpretare e mettere in relazione tra loro un'ampia varietà di carte geografiche e grafici traendone un ricco e dettagliato quadro di insieme.

Griglia di valutazione finale

Indicatori	4	5	6	7	8	9	10
Traguardi di competenza del MIUR	In fase di acquisizione		Base	Intermedio		Avanzato	

Griglia di valutazione di Matematica in itinere

	Obiettivi di apprendimento		In fase di acquisizione		Base	Intermedio		Avanzato	
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Conoscere	Conoscere gli elementi specifici della disciplina	Conoscenza dei concetti matematici di base, di formule dirette e delle fondamentali proprietà.	Conosce in modo molto frammentario i concetti matematici di base, le formule dirette e indirette e le fondamentali proprietà.	Conosce in modo incompleto i concetti matematici di base, le formule dirette e le fondamentali proprietà.	Conosce i concetti matematici di base, le formule dirette e le proprietà fondamentali.	Conosce i concetti matematici di base, le formule dirette e inverse e le proprietà.	Conosce in maniera adeguata i concetti matematici, le formule dirette e inverse e le proprietà.	Conosce in maniera completa e sicura i concetti matematici, le formule dirette e inverse e le proprietà	Padroneggia i concetti matematici, le formule dirette e inverse, le proprietà ed è in grado di utilizzarle in contesti diversi e nuovi.
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Applicare	Applicare proprietà, regole e procedimenti	Applicazione di proprietà, dei procedimenti di calcolo e di misura nell'esecuzione degli esercizi e nella risoluzione dei problemi.	Non applica quasi mai in modo corretto procedimenti di calcolo anche nei più semplici esercizi. Non riesce a mettere in atto gli algoritmi di calcolo e le procedure esecutive.	Applica in modo non sempre corretto procedimenti di calcolo, anche nei più semplici esercizi. A volte non riesce a mettere in atto gli algoritmi di calcolo e le procedure esecutive.	Applica quasi sempre in modo corretto i procedimenti di calcolo in semplici esercizi. Generalmente riesce a mettere in atto gli algoritmi di calcolo e le procedure esecutive.	Applica in modo corretto i procedimenti di calcolo in contesti noti. Riesce a mettere in atto gli algoritmi di calcolo e le procedure esecutive con una certa sicurezza.	Applica i procedimenti di calcolo anche in contesti non noti. Riesce a mettere in atto gli algoritmi di calcolo e le procedure esecutive con sicurezza.	Applica i procedimenti di calcolo in modo sicuro anche in contesti nuovi. Riesce a mettere in atto gli algoritmi di calcolo e le procedure esecutive anche in situazioni complesse.	Applica i procedimenti di calcolo in modo molto sicuro in contesti nuovi. Riesce a mettere in atto gli algoritmi di calcolo e le procedure esecutive anche in situazioni nuove e complesse.
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10

Risolvere problemi e quesiti	Identificare e comprendere problemi, formulare ipotesi, risolvere e verificare	Identificazione e comprensione di problemi, formulazione di ipotesi e di soluzioni e loro verifica.	Non applica quasi mai in modo corretto procedimenti risolutivi e di misura anche nello svolgimento di problemi semplici. Non individua le formule da applicare e non conosce le principali proprietà di figure piane e solidi geometrici.	Non sempre applica in modo corretto procedimenti risolutivi e di misura anche nella risoluzione di problemi semplici. Non sempre individua le formule da applicare e conosce solo alcune delle principali proprietà di figure piane e solidi geometrici.	Applica quasi sempre in modo corretto procedimenti risolutivi e di misura nello svolgimento di problemi semplici. Generalmente individua le formule da applicare e conosce le proprietà fondamentali di figure piane e solidi geometrici.	Applica in modo corretto procedimenti risolutivi e di misura nello svolgimento di problemi in contesti noti. Individua le formule da applicare e conosce le proprietà fondamentali di figure piane e solidi geometrici.	Applica i procedimenti risolutivi e di misura nello svolgimento di problemi anche in contesti nuovi. Individua le formule da applicare con sicurezza e conosce le proprietà fondamentali di figure piane e solidi geometrici.	Applica in modo sicuro i procedimenti risolutivi e di misura nello svolgimento di problemi anche in contesti non noti. Individua le formule da applicare con sicurezza e conosce approfonditamente le proprietà di figure piane e solidi geometrici.	Applica in modo molto sicuro i procedimenti risolutivi e di misura nello svolgimento di problemi in contesti nuovi. Individua facilmente le formule da applicare e conosce molto approfonditamente le proprietà di figure piane e solidi geometrici.
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Usare linguaggi specifici	Comprendere e utilizzare linguaggi specifici	Uso appropriato di convenzioni e simboli. Traduzione di enunciati verbali in linguaggio simbolico e viceversa. Interpretazione di grafici, simboli e figure.	Non sa usare appropriatamente convenzioni e simboli. Non riesce a tradurre enunciati verbali in espressioni simboliche e viceversa. Non sa interpretare grafici, simboli e figure.	Non sempre riesce a usare appropriatamente convenzioni e simboli. Spesso non riesce a tradurre enunciati verbali in espressioni simboliche e viceversa. Ha difficoltà ad interpretare grafici, simboli e figure.	Riesce quasi sempre a usare appropriatamente convenzioni e simboli. Generalmente traduce enunciati verbali in espressioni simboliche e viceversa. Interpreta grafici, simboli e figure in situazioni semplici e conosciute.	Riesce a usare appropriatamente convenzioni e simboli. Traduce enunciati verbali in espressioni simboliche e viceversa. Interpreta grafici, simboli e figure in situazioni note.	Riesce a usare correttamente convenzioni e simboli. Traduce enunciati verbali in espressioni simboliche e viceversa anche in contesti nuovi. Interpreta con una certa sicurezza grafici, simboli e figure in situazioni non note.	Usa correttamente convenzioni e simboli. Traduce in modo sicuro enunciati verbali in espressioni simboliche e viceversa anche in contesti nuovi. Interpreta con sicurezza grafici, simboli e figure in situazioni nuove.	Usa in modo molto sicuro convenzioni e simboli. Traduce enunciati verbali in espressioni simboliche e viceversa in contesti nuovi e complessi. Interpreta con molta sicurezza grafici, simboli e figure in situazioni nuove.

Griglia di valutazione finale

Indicatori	4	5	6	7	8	9	10
Traguardi di competenza del MIUR	In fase di acquisizione		Base	Intermedio		Avanzato	

Griglia di valutazione di Scienze in itinere

	Obiettivi di apprendimento		**In fase di acquisizione**		**Base**	**Intermedio**		**Avanzato**	
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Conoscere	Conoscere gli elementi specifici della disciplina	Conoscenza del metodo scientifico e dei contenuti scientifici di base. Individuazione di collegamenti e relazioni tra le conoscenze acquisite.	Conosce in modo molto frammentario i contenuti scientifici di base e non è in grado di operare collegamenti.	Conosce in modo incompleto i contenuti scientifici di base e quasi mai è in grado di operare collegamenti.	Conosce i concetti scientifici di base e riesce a operare almeno alcuni semplici collegamenti.	Conosce di solito in modo completo i contenuti scientifici di base, e generalmente li espone con autonomia cercando di correlare i principali meccanismi di funzionamento della natura.	Conosce in modo completo i contenuti scientifici di base, e li espone con autonomia cercando di correlare i meccanismi di funzionamento della natura.	Conosce i contenuti scientifici in modo completo, e li espone con autonomia. Ha individuato le più importanti strutture e meccanismi della natura e opera collegamenti tra di essi.	Conosce i contenuti scientifici in modo completo e approfondito e li espone autonomamente. Ha individuato le più importanti strutture e meccanismi della natura e opera collegamenti in modo molto autonomo.
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Formulare ipotesi	Formulare ipotesi e verificarle anche in modo sperimentale	Individuazione delle variabili di un fenomeno, formulazione ipotesi di spiegazione ed eventuale verifica sperimentale	Non riesce ad individuare le variabili dei fenomeni né di conseguenza a proporre ipotesi di spiegazione.	Non riesce quasi mai ad individuare le variabili dei fenomeni e non propone ipotesi di spiegazione se non strettamente guidato dall'insegnante.	Con la guida dell'insegnante riesce a individuare alcuni aspetti essenziali dei fenomeni e a formulare semplici ipotesi.	In situazioni abituali riesce a individuare gli aspetti essenziali dei fenomeni e a formulare alcune ipotesi.	Riesce ad individuare le variabili di un fenomeno e a proporre ipotesi in modo abbastanza autonomo.	Individua le variabili di un fenomeno e propone ipotesi in modo autonomo.	Individua in modo autonomo le variabili di un fenomeno ed è capace di proporre ipotesi e valutazioni con senso critico.
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Usare linguaggi specifici	Comprendere e utilizzare linguaggi specifici	Comprensione e uso di termini specifici e rappresentazioni grafiche.	Ricorda solo alcuni semplici termini e simboli scientifici e li usa in modo confuso e frammentario. Non è in grado di interpretare rappresentazioni grafiche.	Comprende alcuni semplici termini e simboli scientifici ma li usa in modo confuso. Non sempre è in grado di interpretare rappresentazioni grafiche.	Comprende e usa i termini e simboli scientifici fondamentali. Con l'aiuto dell'insegnante è in grado di interpretare semplici rappresentazioni grafiche.	In situazioni abituali comprende e usa termini e simboli scientifici e interpreta le rappresentazioni grafiche correttamente.	Comprende e usa con una certa sicurezza termini e simboli scientifici. Interpreta in modo abbastanza autonomo le rappresentazioni grafiche anche in situazioni non note.	Comprende e usa con sicurezza termini e simboli scientifici. Interpreta in modo autonomo le rappresentazioni grafiche anche in situazioni nuove.	Comprende e usa termini e simboli scientifici con sicurezza e in modo appropriato. Interpreta in modo autonomo e sicuro le rappresentazioni grafiche anche in situazioni nuove e complesse.
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10

Osservare	Osservare fatti e fenomeni anche con l'uso di strumenti	Osservazione fatti e fenomeni naturali cogliendone vari aspetti. Applica procedimenti di misura e raccolta dei dati.	Anche se guidato non riesce a usare correttamente le procedure di misura e osservazione.	Non sempre riesce a usare correttamente le procedure di misura e osservazione.	Se guidato riesce a usare correttamente semplici procedure di misura e osservazione.	Se guidato, osserva fatti e fenomeni naturali cogliendone alcuni aspetti essenziali. In situazioni abituali, applica correttamente procedure di misura e osservazione.	Osserva fatti e fenomeni cogliendone gli aspetti fondamentali. Applica abbastanza correttamente benché in modo non sempre autonomo le procedure di misura e osservazione.	Osserva fatti e fenomeni cogliendone la maggior parte degli aspetti. Applica correttamente e in modo autonomo le procedure di misura e osservazione.	Osserva fatti e fenomeni in modo accurato cogliendone autonomamente tutti gli aspetti. Applica correttamente e in modo autonomo le procedure di misura e osservazione.

Griglia di valutazione finale

Indicatori	4	5	6	7	8	9	10
Traguardi di competenza del MIUR	In fase di acquisizione		Base	Intermedio		Avanzato	

Griglia di valutazione di Inglese in itinere

	Obiettivi di apprendimento		**In fase di acquisizione**		**Base**	**Intermedio**		**Avanzato**	
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Orale	Ascoltare	Comprendere oralmente	Comprende il messaggio in modo lacunoso	Individua il messaggio in modo parziale	Individua gli elementi essenziali che consentono di comprendere la situazione	Comprende il messaggio globalmente	Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	Comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti
	Parlare	Esprimersi oralmente	Si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto	Si esprime e interagisce in modo non sempre chiaro e scorrevole e con errori	Si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto	Si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato	Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato	Si esprime e Interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco	Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale
Scritto	Leggere	Comprendere per iscritto	Comprende il messaggio in modo lacunoso	Comprende il messaggio in modo parziale	Individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione	Comprende il messaggio globalmente	Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	Comprende messaggi in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti
	Scrivere	Esprimersi per iscritto	Si esprime in modo scorretto, incompleto e non sempre comprensibile	Si esprime in modo non sempre corretto e comprensibile	Si esprime in modo comprensibile e sufficientemente appropriato	Si esprime generalmente in modo corretto e appropriato	Si esprime in modo corretto, scorrevole e appropriato	Si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco	Si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale

Griglia di valutazione finale

Indicatori	4	5	6	7	8	9	10
Traguardi di competenza del MIUR	In fase di acquisizione		Base	Intermedio		Avanzato	

Griglia di valutazione di Spagnolo in itinere

	Obiettivi di apprendimento		In fase di acquisizione		Base	Intermedio		Avanzato	
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Orale	Ascoltare	Comprendere oralmente	Comprende il messaggio in modo lacunoso	Individua il messaggio in modo parziale	Individua gli elementi essenziali che consentono di comprendere la situazione	Comprende il messaggio globalmente	Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	Comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti
	Parlare	Esprimersi oralmente	Si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto	Si esprime e interagisce in modo non sempre chiaro e scorrevole e con errori	Si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto	Si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato	Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato	Si esprime e Interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco	Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale
Scritto	Leggere	Comprendere per iscritto	Comprende il messaggio in modo lacunoso	Comprende il messaggio in modo parziale	Individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione	Comprende il messaggio globalmente	Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	Comprende messaggi in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti
	Scrivere	Esprimersi per iscritto	Si esprime in modo scorretto, incompleto e non sempre comprensibile	Si esprime in modo non sempre corretto e comprensibile	Si esprime in modo comprensibile e sufficientemente appropriato	Si esprime generalmente in modo corretto e appropriato	Si esprime in modo corretto, scorrevole e appropriato	Si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco	Si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale

Griglia di valutazione finale

Indicatori	4	5	6	7	8	9	10
Traguardi di competenza del MIUR	In fase di acquisizione		Base	Intermedio		Avanzato	

Griglia di valutazione di Tecnologia in itinere

	Obiettivi di apprendimento		In fase di acquisizione		Base	Intermedio		Avanzato	
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Intervenire, Trasformare e Produrre	Utilizzo di linguaggio specifico	Valutazione relativa all'utilizzo di un linguaggio tecnico adeguato a esporre problematiche tecnologiche e processi di trasformazione	Non è in grado di spiegare semplici fenomeni della realtà tecnologica.	Conosce in modo parziale i fenomeni della realtà tecnologica utilizzando il linguaggio specifico in modo lacunoso.	Analizza e spiega semplici fenomeni attraverso un'osservazione essenziale, utilizzando un linguaggio specifico di base.	Spiega i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta, utilizzando un linguaggio specifico adeguato.	Spiega i fenomeni attraverso una buona osservazione, utilizzando il linguaggio specifico corretto.	Spiega i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma, utilizzando con padronanza il linguaggio specifico.	Spiega i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma e spiccata, utilizzando con padronanza il linguaggio specifico.
Prevedere, Immaginare e Progettare	Comprensione e rielaborazione	Valutazione della capacità di analizzare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche relative alla pianificazione delle diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.	Non è in grado di analizzare le conseguenze di scelte e decisioni nella pianificazione delle fasi di realizzazione di un oggetto, né considera gli aspetti relativi ai materiali e proprietà, processi produttivi, fonti energetiche e sostenibilità ambientale, senza nessuna rielaborazione.	Conosce in modo parziale con una mediocre rielaborazione le fasi di pianificazione, ma l'analisi delle scelte e decisioni è lacunosa. Dimostra scarsa consapevolezza riguardo i materiali e le loro proprietà, i processi produttivi, le fonti energetiche e la sostenibilità ambientale.	Analizza in modo essenziale le fasi di pianificazione per la realizzazione di un oggetto, riconoscendo parzialmente le conseguenze delle scelte fatte in termini di materiali utilizzati e loro proprietà, processi produttivi, fonti energetiche coinvolte e impatto sulla sostenibilità ambientale. I concetti sono rielaborati in modo semplice.	Analizza in modo semplice le fasi di pianificazione per la realizzazione di un oggetto, riconoscendo parzialmente le conseguenze delle scelte fatte in termini di materiali utilizzati e loro proprietà, processi produttivi, fonti energetiche coinvolte e impatto sulla sostenibilità ambientale. la rielaborazione è discreta.	Conosce ed è capace di rielaborare in modo autonomo le fasi per la realizzazione di un oggetto, considerando accuratamente le conseguenze delle scelte e decisioni relative ai materiali scelti e le loro proprietà, ai processi produttivi, all'uso di fonti energetiche e alla sostenibilità ambientale.	Conosce in modo approfondito ed è capace di rielaborare in modo autonomo le fasi per la realizzazione di un oggetto, considerando accuratamente ed approfonditamente le conseguenze delle scelte e decisioni relative ai materiali scelti e le loro proprietà, ai processi produttivi, all'uso di fonti energetiche e alla sostenibilità ambientale.	Pianifica in modo autonomo e dettagliato tutte le fasi per la realizzazione di un oggetto, prevedendo con precisione le conseguenze delle scelte e decisioni sui materiali e le loro proprietà, sui processi produttivi, sulle fonti energetiche utilizzate e sull'impatto in termini di sostenibilità ambientale, dimostrando un'elevata consapevolezza e responsabilità. La rielaborazione denota una piena padronanza e capacità dei contenuti trattati.

Vedere, Osservare e Sperimentare	Applicazione del metodo	Valutazione della capacità di impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.	Non riesce a utilizzare correttamente gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti o processi.	Usa in modo parziale e non sempre corretto gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti o processi.	Applica in modo sufficientemente corretto gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi, anche se con alcune imprecisioni.	Applica in modo abbastanza corretto gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.	Applica in modo corretto e autonomo gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti o processi complessi, con poche mancanze.	Applica con una certa padronanza e autonomia gli strumenti e le regole del disegno tecnico, rappresentando oggetti o processi senza evidenti errori.	Applica con padronanza e autonomia gli strumenti e le regole del disegno tecnico, rappresentando oggetti o processi con disinvoltura e senza alcun errore.
	Pulizia e precisione	Valutazione relativa all'impiego degli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti. processi	Ha gravi difficoltà nel rappresentare riprodurre gli elaborati grafici ed usa gli strumenti tecnici in modo non corretto.	Realizza in modo incerto gli elaborati grafici ed usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto.	Realizza semplici elaborati grafici ed usa gli strumenti tecnici con sufficiente precisione.	Realizza gli elaborati grafici in modo abbastanza corretto ed usa gli strumenti tecnici con adeguata precisione.	Realizza gli elaborati grafici in modo corretto ed usa gli strumenti tecnici con buona precisione.	Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo ed usa gli strumenti tecnici con precisione e proprietà.	Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo ed usa gli strumenti tecnici con disinvoltura, precisione e proprietà.

Griglia di valutazione finale

Indicatori	4	5	6	7	8	9	10
Traguardi di competenza del MIUR	In fase di acquisizione		Base	Intermedio		Avanzato	

Griglia di valutazione di Arte e Immagine in itinere

	Obiettivi		In fase di acquisizione		Base	Intermedio		Avanzato	
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Lettura dell'opera d'arte	Conoscere il codice visuale	Conoscere la funzione espressiva e simbolica degli elementi del codice visuale	Non riesce a individuare la funzione espressiva delle immagini	Non riesce a individuare la funzione simbolica delle immagini	Conosce la funzione delle immagini ma si esprime in modo non adeguato	Conosce la funzione espressiva e simbolica di alcune immagini	Conosce la funzione espressiva e simbolica delle immagini collegandola anche a quelle di altri linguaggi	Conosce la funzione espressiva e simbolica delle immagini collegandola anche a quelle di altri linguaggi, con apporti personali	Conosce la funzione espressiva e simbolica delle immagini collegandola anche a quelle di altri linguaggi, con apporti personali originali.
	Leggere e interpretare	Leggere ed interpretare un messaggio visivo, utilizzando un lessico appropriato	Non riesce a leggere un messaggio visivo	Legge con difficoltà un messaggio visivo	Legge un messaggio visivo e lo interpreta con difficoltà	Legge un messaggio visivo e ne propone alcune interpretazioni	Legge un messaggio visivo e propone alcune interpretazioni dei significati	Legge un messaggio visivo, propone alcune interpretazioni dei significati. e approfondisce in modo autonomo	Legge un messaggio visivo, propone alcune interpretazioni dei significati e approfondisce in modo autonomo e originale.
Produzione	Ideare e progettare	Capacità di ideare e progettare elaborati, ricerca di soluzioni creative ed originali	Non ha prodotto un elaborato rispondente alla richiesta.	L'elaborato è parzialmente rispondente alle richieste.	L'elaborato è parzialmente rispondente alle richieste ma si percepisce una tendenza all'originalità	L'elaborato è rispondente alle richieste.	L'elaborato è rispondente alle richieste e l'alunno tende a lavorare in autonomia	L'elaborato è rispondente alle richieste e l'alunno tende a lavorare in autonomia e originalità	L'alunno tende a lavorare in autonomia e originalità con padronanza dell'ideazione..
	Esprimersi e comunicare	Capacità di esprimere comunicare esperienze	Non riesce ad esprimere e comunicare con un linguaggio visuale adeguato	Scarsa padronanza nell'esprimersi e comunicare con linguaggio visuale adeguato.	Sufficiente padronanza nell'esprimersi e comunicare con linguaggio visuale adeguato.	Buona padronanza nell'esprimersi e comunicare con linguaggio visuale adeguato.	Più che buona padronanza nell'esprimersi e comunicare con linguaggio visuale adeguato.	Ottima padronanza nell'esprimersi e comunicare con linguaggio visuale adeguato.	Ottima padronanza nell'esprimersi e comunicare con linguaggio visuale adeguato, ricco e personale

Griglia di valutazione finale

Indicatori	4	5	6	7	8	9	10

Traguardi di competenza del MIUR	In fase di acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato

Griglia di valutazione di Scienze Motorie in itinere

	Obiettivi di apprendimento		**In fase di acquisizione**		**Base**	**Intermedio**		**Avanzato**	
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Coordinare corpo e movimento	Abilità motorie di base; capacità condizionali (forza, velocità resistenza, mobilità articolare) e capacità coordinative	Conoscere le abilità motorie di base anche combinate e il loro utilizzo in ambito sportivo. Conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità: capacità condizionali (forza, velocità, resistenza, mobilità motoria) e capacità coordinative: Realizzare attività motorie e sportive utilizzando le capacità condizionali e coordinative	Anche in situazioni semplici facilitate non coordina le abilità motorie di base e non controlla il corpo nelle sue relazioni spazio temporali	Coordina parzialmente le abilità motorie di base in situazioni semplici. Fatica a controllare il corpo nelle sue relazioni spazio-temporali	Coordina le abilità motorie controllando il corpo nelle sue relazioni spazio temporali.	Coordina le abilità motorie controllando il corpo nelle sue relazioni spazio temporali.	Utilizza e correla le variabili spazio temporali in azioni motorie complesse	Abilità acquisite in ogni situazione motoria: l'alunno compie azioni complesse in situazioni variabili con soluzioni personali; controlla e utilizza gli attrezzi con sicurezza.	Abilità pienamente acquisite in ogni situazione motoria: l'alunno padroneggia azioni complesse in situazioni variabili con soluzioni personali; controlla e utilizza gli attrezzi con sicurezza.
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Esprimersi e comunicare con il corpo	Conoscere modalità di espressione corporea e il linguaggio specifico	Utilizzare l'espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo mediante l'utilizzo del	Non è in grado di utilizzare nessun linguaggio non verbale per comunicare in modo espressivo	Utilizza solo parzialmente alcuni linguaggi non verbali per comunicare in modo espressivo.	Utilizza alcuni semplici linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi.	Utilizza linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi	Utilizza in modo personale i linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi	Utilizza e rielabora linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi trasmettendo	Padroneggia e rielabora molteplici linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi

	motorio e sportivo	corpo e degli attrezzi in forma creativa individualmente, a coppie, in gruppo. Ideare e realizzare semplici sequenze di movimento e coreografie utilizzando basi ritmiche o musicali						contenuti emozionali	trasmettendo contenuti emozionali.
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Giocare e rispettare le regole	Conoscere i gesti fondamentali di gioco e sport individuali e di squadra.Conoscere le regole e rispettarle per la realizzazione del gioco e sport anche con finalità di arbitraggio	Utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni anche in modo personale. Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo nel rispetto di regole, ruoli, persone e risultati	Anche se guidato, in situazioni facilitate, non è in grado di utilizzare abilità tecniche , non rispettando le regole di base	Anche se guidato, non sempre è in grado di utilizzare abilità tecniche, rispettando semplici regole di base	Nel gioco e nello sport utilizza alcune abilità tecniche e, guidato, collabora rispettando le regole principali.	Nel gioco e nello sport utilizza semplici abilità tecniche e collabora rispettando le regole principali	Nel gioco e nello sport utilizza abilità tecniche e collabora rispettando le regole di gioco	Nel gioco e nello sport padroneggia abilità tecniche e collabora rispettando le regole mettendo in atto comportamenti corretti	Nel gioco e nello sport padroneggia abilità tecniche e sceglie, nella cooperazione, soluzioni tattiche in modo personale dimostrando fair play
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Promuovere benessere e sicurezza	Conoscere i principi fondamentali per la sicurezza e il primo soccorso.Conoscere i principi della corretta alimentazione e igiene e dei danni delle sostanze illecite(fumo, doping, droghe, alcool). Conoscere le modalità mediante le quali l'attività fisica contribuisce al mantenimento	Ai fini della sicurezza sapersi rapportare con persone e con l'ambiente, anche applicando alcune tecniche di assistenza ed elementi di primo soccorso. Conoscere i principi generali di allenamento utilizzati per migliorare lo stato di efficienza psico-fisica. Curare l'alimentazione e l'igiene personale	Anche se guidato non è in grado di applicare comportamenti essenziali per la sicurezza e per la propria salute.	Anche se guidato non sempre applica comportamenti adeguati per la sicurezza e per la propria salute	Se guidato applica comportamenti adeguati per la propria sicurezza, salute e benessere.	Applica comportamenti in sicurezza per migliorare la propria salute e il proprio benessere	Adotta autonomamente comportamenti attivi e in sicurezza per migliorare il proprio stato di salute ed il benessere	Adotta autonomamente comportamenti attivi e in sicurezza per migliorare il proprio stato di salute ed il benessere	Adotta autonomamente, comportamenti attivi per migliorare il proprio stato di salute consapevole del benessere legato alla pratica motoria.

	della salute e del benessere								

Griglia di valutazione finale

Indicatori	4	5	6	7	8	9	10
Traguardi di competenza del MIUR	In fase di acquisizione		Base	Intermedio		Avanzato	

Griglia di valutazione di Musica in itinere

Obiettivi di apprendimento		In fase di acquisizione		Base	Intermedio		Avanzato	
Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Solfeggio	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura	Usa in modo spesso scorretto la notazione musicale; è molto incerto nella conoscenza e nell'applicazione delle regole apprese	Usa con parziale correttezza la notazione musicale; mostra qualche incertezza nella conoscenza e nell'applicazione delle regole apprese	Usa con accettabile correttezza la notazione musicale; conosce ed applica con sufficiente sicurezza le regole apprese	Usa con accettabile correttezza la notazione musicale; conosce ed applica con sufficiente sicurezza le regole apprese	Usa con proprietà la notazione musicale; conosce ed applica le regole apprese	Usa con pertinenza e sicurezza la notazione musicale; conosce ed utilizza correttamente le regole apprese	Usa in maniera eccellente la notazione musicale; conosce ed utilizza con estrema sicurezza le regole apprese.
Pratica strumentale	Eseguire in modo espressivo brani vocali e strumentali di diversi generi e stili individualmente e collettivamente. Improvvisare, rielaborare brani musicali, vocali e strumentali utilizzando sia strutture aperte sia semplici schemi ritmico-melodici, modelli coreografici e multimediali. Progettare, realizzare e eventi sonori che integrino altre forme artistico espressive	Esegue con parecchie scorrettezze brani strumentali e vocali;è incerto nell'eseguire la parte assegnata in esecuzioni di gruppo; improvvisa con molta difficoltà semplici sequenze ritmico / melodiche	Esegue in modo parzialmente corretto brani strumentali e vocali; esegue qualche incertezza e in modo non sempre corretto la parte assegnata in esecuzioni di gruppo, è incerto nell'improvvisare semplici sequenze ritmico /melodiche	Esegue in modo sufficientemente corretto brani strumentali e vocali; esegue accettabile correttezza la parte assegnata in esecuzioni di gruppo, manifesta qualche incertezza nell'improvvisazione di semplici sequenze ritmico/melodiche	Esegue in modo corretto brani strumentali e vocali; esegue con correttezza la parte assegnata in esecuzioni di gruppo,sa improvvisare semplici sequenze ritmico /melodiche	Esegue in modo corretto brani strumentali e vocali; esegue con correttezza la parte assegnata in esecuzioni di gruppo, sa improvvisare semplici sequenze ritmico/melodiche	Esegue in modo corretto ed espressivo brani strumentali e vocali; esegue con correttezza e sicurezza la parte assegnata in esecuzioni di gruppo, sa improvvisare in modo corretto e consapevole semplici sequenze ritmico/melodiche	Esegue in modo molto corretto ed espressivo brani strumentali e vocali; esegue con correttezza e sicurezza la parte assegnata in esecuzioni di gruppo, sa improvvisare in modo corretto e consapevole semplici sequenze ritmico/melodiche
Ascolto e rielaborazione personale	Riconoscere e classificare i più importanti elementi	Ascolta con molta difficoltà;	Ascolta con qualche	Ascolta con qualche	Ascolta e comprende il	Ascolta con attenzione;	Ascolta con molta	Ascolta con molta

	costitutivi del linguaggio musicale. Conoscere, descrivere, interpretare in modo critico opere musicali nel loro contesto storico culturale. Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze	comprende solo alcuni elementi del messaggio musicale e non riesce a dare un'interpretazione personale; non riconosce le principali caratteristiche formali; non riesce a effettuare collegamenti tra la composizione musicale e il suo contesto storico / sociale	difficoltà; comprende il messaggio musicale con qualche incertezza, pur dando un'interpreta zione personale; riconosce con incertezza le principali caratteristich e formali; non riesce a effettuare collegamenti tra la composizion e musicale e il suo contesto storico / sociale	difficoltà; comprende il messaggio musicale con qualche incertezza, pur dando un'interpretaz ione personale; riconosce con incertezza le principali caratteristiche formali; non riesce a effettuare collegamenti tra la composizione musicale e il suo contesto storico / sociale	messaggio musicale con accettabile sicurezza, dando un'interpretazi one personale; riconosce con discreta sicurezza le principali caratteristiche formali; è in grado di collegare la composizione musicale ad un contesto storico / sociale	comprende il messaggio musicale e lo interpreta in maniera personale; riconosce con buona sicurezza le principali caratteristiche formali; sa inquadrare la composizione musicale in un contesto storico /sociale	attenzione; comprende il messaggi o musicale elo interpreta in maniera personale; riconosce con sicurezza le principali caratteristiche formali;sa inquadrare la composizion e musicale in un contesto storico /sociale	attenzione; comprende il messaggi o musicale elo interpreta in maniera personale e critica; riconosce con sicurezza le principali caratteristich e formali; sa inquadrare la composizion e musicale in un contesto storico / sociale

Griglia di valutazione finale

Indicatori	4	5	6	7	8	9	10
Traguardi di competenza del MIUR	In fase di acquisizione		Base	Intermedio		Avanzato	

Griglia di valutazione di Religione (IRC) in itinere

	Obiettivi di apprendimento		**In fase di acquisizione**		**Base**	**Intermedio**		**Avanzato**	
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Confrontarsi con l'esperienza religiosa	Riconoscere la peculiarità dell'esperienza religiosa	Cogliere in tante esperienze dell'uomo tracce della ricerca religiosa	Non riesce a identificare lo specifico dell'esperienza religiosa religiosa	Sa identificare solo parzialmente tracce della ricerca religiosa	Riconosce alcuni aspetti dell'esperienza religiosa	Riconosce le principali manifestazioni dell'esperienza religiosa	Sa distinguere nell'esperienza umana tracce dell'esperienza religiosa	Sa riconoscere nell'esperienza umana la ricerca religiosa e si confronta con le domande di senso.	Riconosce i tratti fondamentali dell'esperienza religiosa nelle varie culture e si confronta con le domande di senso
Confrontarsi con l'esperienza religiosa	Confrontarsi con l'esperienza religiosa ebraico cristiana	Comprendere alcune categorie fondamentali dell'esperienza religiosa ebraico cristiana	Non sa riconoscere nessuna delle peculiarità dell'esperienza religiosa ebraico cristiana	Riesce sommariamente a riconoscere alcuni aspetti dell'esperienza religiosa ebraico cristiana.	Riconosce alcuni aspetti dell'esperienza religiosa ebraico cristiana	Riconosce tutti gli aspetti fondamentali dell'esperienza religiosa ebraico cristiana.	Riconosce tutti gli aspetti trattati della esperienza religiose ebraico cristiana e opera un primo confronto tra le due religioni	Riconosce tutti gli aspetti trattati dell'esperienza religiosa ebraico cristiana, sa confrontarli e identifica le principali differenze e somiglianze tra le due religioni.	Riconosce nell'esperienza religiosa ebraico cristiana le principali differenze e somiglianze elabora un primo confronto tra loro in modo autonomo e originale
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Conoscere la Bibbia e le altre fonti	Conoscere la Bibbia	Saper riconoscere la Bibbia come testo ebraico/cristiano	Non conosce la struttura del testo e il contenuto dei testi biblici affrontati	Si orienta in parte nel testo e riconosce parzialmente il contenuto dei brani affrontati.	Si orienta nel testo e conosce in generale il contenuto dei brani esposti	Sa orientarsi nel testo e conosce il contenuto dei brani trattati e lo espone.	Riconosce le varie sezioni della Bibbia. Individua il nucleo centrale dei brani trattati.	Ricostruisce a partire dai testi biblici, le tappe essenziali della storia della salvezza	Ricostruisce a partire dai testi biblici, le tappe essenziali della storia della salvezza
Conoscere la Bibbia e le altre fonti	Conoscere alcune parti del magistero della Chiesa	Saper ricostruire le parti più importanti della storia della Chisa a partire dai documenti	Non si orienta sui documenti e non ricostruisce le fasi fondamentali della storia della Chiesa	Riconosce solo parzialmente il contenuto di alcuni documenti e le fasi principali della storia della Chiesa	Sa identificare il contenuto generale di alcuni documenti della Chiesa e le principali fasi della sua storia.	Conosce la maggior parte delle informazioni sui documenti della Chiesa e si orienta nelle fasi della sua storia	Conosce tutte le informazioni contenute nei documenti e sa trarre notizie sulla storia della Chiesa	Opera una prima rielaborazione sul contenuto dei documenti trattati	Conosce e rielabora il contenuto dei documenti trattati in modo originale
	Indicatori	Descrizione	4	5	6	7	8	9	10
Conoscere i linguaggi	Riconoscere e apprezzare i linguaggi	Comprendere il significato di	Anche se guidato, non è in grado di riconoscere i simboli	Anche se guidato, incontra notevoli difficoltà a	Se guidato, riesce a identificare i	Riconosce il significato dei principali simboli	È in grado di riconoscere apprezzare dal	È in grado di riconoscere i simboi religiosi	Riconosce i simboli religiosi nella

espressivi della fede	espressivi della fede	alcuni simboli religiosi	religiosi e comprenderne il significato	riconoscere i simboli religiosi	principali simboli religiosi	religiosi mostra di saperli apprezzare.	punto di vista artistico i principali simboli delle culture religiose	presenti nel proprio territorio, nella propria cultura e in quella degli altri e manifesta un suo primo apprezzamento	sua cultura e in quella degli altri, ne apprezza la presenza dal punto di vista artistico e spirituale.
Conoscere i linguaggi espressivi della fede	Saper distinguere le forme di preghiera nelle varie religioni	Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.	Non riesce a distinguere lo specifico della preghiera nelle varie religioni.	Se guidato distingue solo in parte le principali differenze della preghiera tra le varie religioni.	Individua i principali elementi della preghiera cristiana e dell altre religioni	Individua i principali elementi della preghiera cristiana e dell altre religioni e se guidato opera un primo confronto tra di loro	Individua gli elementi specifici della preghiera nelle varie religioni e li mette a confronto.	Individua gli elementi specifici della preghiera nelle varie religioni, li mette a confronto e sa riconoscere nella cultura dei vari popoli la loro influenza.	Individua gli elementi specifici della preghiera nelle varie religioni, li mette a confronto e sa riconoscere nella cultura dei vari popoli la loro influenza ed esprime un giudizio
	Indicatori	Descrizione	4	**5**	6	7	8	9	10
Confrontarsi con la morale cristiana	Cogliere le implicazioni etico/morali della fede cristiana	Sapersi confrontare con le implicazioni etiche della vita cristiana	Non conosce i principi etico/morali della fede cristiana	Riconosce in modo frammentario i principi etico morali della fede cristiana	Se guidato riconosce principi etico morali derivanti dalla fede cristiana	Riconosce i principali elementi etico morali derivanti dalla fede cristiana	Riconosce i principi etico morali della fede cristiana, e sa analizzarli rapportandoli alla vita quotidiana	Riconosce l'importanza dei principi morali cristiani e il loro valore nella vita e opera un primo confronto con essi	Riconosce l'importanza dei principi morali cristiani e il loro valore nella vita e inizia a riflettere su scelte di vita mature.

Griglia di valutazione finale

Indicatori	4	5	6	7	8	9	10
Traguardi di competenza del MIUR	In fase di acquisizione		Base	Intermedio		Avanzato	